

شوه نامه بخش ملی دوازدهمین جشنواره بین المللی فیلم

کوتاه و عکس دانشجویی امید

ایران ۱۴۰۳

معاونت فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری در راستای ایجاد امید، آگاهی، تقویت مهارت های هنری، تولید محتوا و حمایت از دانشجویان هنرمند ایران و همچنین تقویت و توسعه دیپلماسی فرهنگی، دوازدهمین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه و عکس دانشجویی امید را در سه بخش ملی، بین الملل و جنبی برگزار می کند.

رشته های بخش ملی جشنواره: 

فیلم داستانی کوتاه 

فیلم مستند کوتاه 

انیمیشن کوتاه 

عکس 

کارگاه‌ها و نشست‌ها:

یک ماه قبل از شروع اختتامیه، کارگاه‌ها و نشست‌های هنری و علمی جشنواره با حضور اساتید و هنرمندان فیلم و عکس و همچنین اساتید بین‌رشته‌ای در دانشگاه‌ها و مراکز فرهنگی هنری سراسر کشور برگزار خواهد شد.

اکران فیلم

یک ماه قبل از شروع اختتامیه، فیلم‌های منتخب و فاخر کوتاه مستند، داستانی و انیمیشن ایرانی و خارجی با حضور هنرمندان و اساتید بین‌رشته‌ای، در دانشگاه‌ها و مراکز فرهنگی هنری سراسر کشور اکران خواهد شد.

آثار بخش ملی جشنواره در موضوعات زیر مورد ارزیابی قرار خواهند گرفت:

- ★ بهترین فیلم کوتاه داستانی
- ★ بهترین فیلم کوتاه مستند
- ★ بهترین فیلم نامه داستانی
- ★ بهترین فیلمبرداری فیلم کوتاه داستانی
- ★ بهترین فیلمبرداری فیلم مستند کوتاه
- ★ بهترین تدوین
- ★ بهترین بازیگر خانم
- ★ بهترین بازیگر آقا
- ★ بهترین انیمیشن
- ★ بهترین پوستر فیلم
- ★ بهترین صداپردازی فیلم کوتاه داستانی
- ★ بهترین صداپردازی فیلم کوتاه مستند
- ★ بهترین صداگذاری
- ★ بهترین موسیقی متن
- ★ بهترین راوی فیلم مستند

- ★ بهترین موسیقی فیلم داستانی
- ★ بهترین موسیقی فیلم مستند
- ★ بهترین عکس فیلم
- ★ بهترین تک عکس
- ★ بهترین مجموعه عکس
- ★ جایزه ویژه هیات داوران

موضوعات بخش ملی

به دلیل مشارکت معاونت فناوری و نوآوری وزارت عتف، ستاد مبارزه با مواد مخدر و سازمان امور اجتماعی وزارت کشور و در صورت تایید کیفی آثار توسط داوران، از موضوعات زیر نیز حمایت خواهد شد.

- فلسطین، انتفاضه و مقاومت؛
- میراث فرهنگی و علمی (تاریخ علم)
- ترویج فناوری و نوآوری؛
- آسیب های اجتماعی؛
- پیشگیری از اعتیاد و مصرف مشروبات الکلی؛
- موضوع آزاد؛

شرایط ارسال فیلم:

- هر فرد می تواند با ۱ اثر در هر رشته این جشنواره شرکت نماید.
- مدت زمان آثار باید بین ۱ تا ۳۰ دقیقه باشد
- تکمیل فرم تقاضای شرکت در جشنواره، ارسال طرح و متن فیلمنامه از طریق سامانه جشنواره توسط کارگردان اثر
- ارسال و ثبت نام بازیگران و عوامل گروه در سامانه جشنواره
- بارگذاری یک قطعه عکس از کارگردان (جهت چاپ در کتاب، مکتوبات و سایت جشنواره) در سامانه
- بارگذاری فایل متنی چکیده داستان فیلم یا اثر (حداکثر ۳۰۰ کلمه) در سامانه

- آثار باید از طریق تکمیل فرم و به شکل آنلاین ثبت نام شوند
- حجم فایل ارسالی می بایستی حداکثر ۱۰۰ مگابایت باشد.
- فایل با کیفیت اثر در فضای ابری بارگذاری و نشانی الکترونیک آن در سامانه ثبت شود.
- فرمت های ارسال آثار

Format: MPEG2, MPEG4 (H.264), MOV (H.264)

Resolution: Full HD, 1920 x 1080

Frame Rate: 25p – 50i

با زیرنویس انگلیسی چسبیده

شرایط ارسال عکس:

- هر فرد می تواند حداکثر با ۵ اثر در جشنواره شرکت نماید.
- عکس ها می بایست با کیفیت dpi ۳۰۰ و حداکثر حجم ۱۰ مگابایت بر روی سامانه جشنواره بارگذاری شوند و حداقل وضوح (رزولوشن) عکس های موبایلی باید ۱۳ مگاپیکسل باشد.
- ویرایش عکس در حد اصلاح نور و رنگ و کراپ تا جایی مجاز است که به اصالت عکس خدشه ای وارد نکند. عکس های فتومونتاژ و کولاژ در بخش گرافیک پذیرفته می شوند..
- عکس های ارسالی، نباید دارای امضای عکاس، پاسپارتو، حاشیه، تاریخ، واترمارک، لوگو یا هر نشانه تصویری باشند.
- در صورتی که کیفیت آثار ارسالی برای چاپ در کتاب و نمایشگاه مناسب نباشد، اصل فایل با کیفیت بالاتر درخواست خواهد شد. در صورت عدم ارائه فایل اصلی، عکس از جشنواره حذف خواهد شد.
- عکس ها باید دارای عنوان بوده و اطلاعات مربوط به مکان و زمان عکس برداری و مدل دوربین مورد استفاده در هنگام بارگذاری از طریق سامانه جشنواره در قسمت توضیحات بارگذاری شوند.

مهلت دریافت آثار بخش ملی: ۳۰ آبان ماه ۱۴۰۳

مهلت دریافت آثار بخش بین الملل: ۱۵ آذرماه ۱۴۰۳

سامانه بخش ملی: Omid.farnama.net

سامانه بخش بين الملل: Omiduni.farnama.net